

CV

MOSTRE COLLETTIVE

2017

Formarti, Sala Costantini, Fiesole.

2018

Premio Bonechi, Casa Petrarca, Incisa.

A nudo, a cura di Adriano Bimbi, Accademia di Belle Arti di Firenze, Firenze.

2021

ReA!, Fabbrica del Vapore, Milano.

CONCORSI

2018

Premio Bonechi, finalista, Incisa.

RESIDENZE

2017

Formarti, Fondazione Primo Conti, Fiesole.

2022

Paratissima Factory, ARTiglieria-Con/temporary Art Center, Torino.

PUBBLICAZIONI

A nudo, 2018, Polistampa ed., Florence.

REA!, 2021, Milano.

BIO

Chiara Rassetta nasce a Trieste nel 1996. Compie i primi studi tra Trieste e Gorizia.

Nel 2015 si trasferisce a Firenze, dove frequenta l'Accademia di Belle Arti nell'indirizzo di pittura.

Nel 2019 consegue la laurea di primo livello.

Successivamente si trasferisce a Torino, e nel marzo 2022 consegue la laurea di secondo livello in pittura, all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Attualmente vive e lavora a Torino.

STATEMENT

Le immagini che raccolgo nel mio archivio sono il punto di partenza per la formazione di una memoria iconografica. Adotto delle immagini trovate, e svuotandole dalle pretese di significato della loro nascita, le ricompongo attraverso la materia pittorica, per ritrascrivere in esse un sentire che possa essere condiviso. Attraverso questo processo voglio trattare quelle immagini la cui origine è ancestrale, primitiva. Il medium pittorico è per me lo strumento per il quale un'immagine apparentemente anonima può rinascere come la forma di una memoria.